

農文協

推薦!

サカナクション

山口一郎

いずれ「バチ（罰）が当たる」と、  
祖母の言葉を思い出した。

木彫家

×

山口保

私達は、この国の自然に生かされ、  
文化を育み、  
時を繋いで来たのではなかったか。

長良川の  
アユと河口堰



川と人の関係を結びなおす 蔵治光一郎 編